

وداع رمضان

—♦♦♦—  للإمام أبي الفرج ابن الجوزي البغدادي  —

(٥٠٨ - ٥٩٧ هـ)

الطبعة الثانية

١٤٣٧ هـ - ٢٠١٦ م

الطبعة الأولى

١٤٣٢ هـ - ٢٠١١ م

ISBN 978 - 9948 - 499 - 53 -4

حقوق الطبع محفوظة

لدائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي

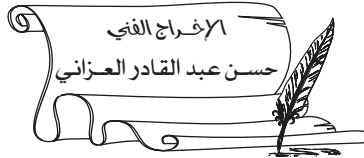
إدارة البحوث

هاتف: ٦٠٨٧٧٧٧ ٤ ٩٧١ فاكس: ٦٠٨٧٥٥٥ ٤ ٩٧١
الإمارات العربية المتحدة ص. ب: ٣١٣٥ - دبي
www.iacad.gov.ae mail@iacad.gov.ae



التدقيق اللغوي

شروق محمد سلمان





تحقيق وتقديم

د. عبد الحكيم الأنيس

إدارة البحوث





قال رجل للمؤلف ابن الجوزي:

« ما نمْتُ البارحة من شوقي إلى المجلس ».

قال:

« لأنك تريد أن تتفرج، وإنما ينبغي أن لا تنام

الليلة، لأجل ما سمعتَ ».

افتتاحية

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين..

وبعد: فيسر « دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي - إدارة البحوث » أن تقدّم إصدارها الجديد « وداع رمضان للإمام أبي الفرج ابن الجوزي البغدادي (٥٠٨ - ٥٩٧هـ) » لجمهور القراء من السادة الباحثين والمثقفين والمتطلعين إلى المعرفة.

وهي رسالة خطّها قلم إمام موهوب، كان آية من آيات الله في التأثير في السامعين، وسوّق قلوبهم إلى الله تعالى، شهد له بذلك الرحالة والمؤرخون، ودلت على ذلك مصنفاته التي وصلت إلينا، ومنها هذه الرسالة التي يودّع بها شهر رمضان، وقد بدأها بوصية، ثم جاء بالوداع، وهو يريد منها اغتنام هذا الشهر الفضيل، والفوز بما وعد الله به الصائمين القائمين المؤمنين المحتسين. كل ذلك بأسلوب رائع، ووعظ صادق.



وهذا الإنجاز العلمي يجعلنا نقدم عظيم الشكر والدعاء
 لأسرة آل مكتوم حفظها الله تعالى التي تحب العلم وأهله،
 وتؤازر قضايا الإسلام والعروبة بكل تميز وإقدام، وفي
 مقدمتها صاحب السمو الشيخ محمد بن راشد بن سعيد آل
 مكتوم، نائب رئيس الدولة، رئيس مجلس الوزراء، حاكم دبي
 الذي يشيّد مجتمع المعرفة، ويرعى البحث العلمي، ويشجع
 أصحابه وطلابه .

راجين من العلي القدير أن ينفع بهذا العمل، وأن يرزقنا
 التوفيق والسداد، وأن يوفق إلى مزيد من العطاء على درب
 التميز المنشود.

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين، وصلى الله
 وسلّم على النبي الأمي الخاتم سيّدنا محمد وعلى آله
 وصحبه أجمعين.

إدارة البحوث

بصائر

من أقوال المؤلف - رحمه الله -:

- «ما أزال أحرّض الناس على العلم، لأنه النور الذي يهتدى به».

أحكام النساء

(ص: ١٣٠)



- «لو عرفت قدرَكَ يا مسكين ما أَلقيتَ جوهرة قلبك في مزابِل الهوى».

مُوافق المُرَافِق

(ص: ٢٠)



- «إنما خلقت الدنيا لتجوزوها لا لتحوزوها».

مُوافق المُرَافِق

(ص: ٢٥)



- «يَا مَنْ لَهُ قَلْبٌ وَمَاتَ، يَا مَنْ كَانَ لَهُ وَقْتُ وَفَاتَ،
أَشْرَفَ الْأَشْيَاءَ قَلْبُكَ وَوَقْتُكَ، فَإِذَا أَهْمَلْتَ قَلْبُكَ وَضَيَعْتَ
وَقْتُكَ فَقَدْ ذَهَبَتْ مِنْكَ الْفَوَائِدُ».

الياقوتة

(ص: ١٠٣)



- «وَيْحُكَ تَعَطَّرَ بِالِاسْتِغْفَارِ فَقَدْ فَضَحَتْكَ
رَوَائِحُ الذُّنُوبِ».

اللفظ

(ص: ٣٣)



- «شَهَوَاتُ الدُّنْيَا أُنْمُودُجٌ، وَالْأُنْمُودُجُ يُعْرَضُ
وَلَا يُقْبَضُ».

الذيل على طبقات الحنابلة

(٤٢١ / ٣)



الْمَقَدِّمَةُ

الحمد لله رب العالمين، وأفضل الصلاة وأتم التسليم
على سيدنا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين. وبعد:

فهذه رسالة نافعة مائعة، موجهة ناصحة، كتبها
الإمام الجليل أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف
بابن الجوزي، بمناسبة وداع شهر رمضان، هذا الشهر
المبارك الذي أكرم الله به الأمة، وجعله موسماً عظيماً من
مواسم الخيرات والبركات. وقد درج العلماء والمربون
والموجهون على تذكير الأمة بفضله، وضرورة اغتنام
أيامه ولياليه، وجعله منطلقاً فاصلاً إلى الله سبحانه
وتعالى، وتأتي هذه الرسالة في هذا السياق، لتذكّر وتبصّر،
وتحفّض على استدراك ما فات، واغتنام ما بقي، وترقق
القلوب بأسلوب سهل مؤثر، وكلمات صادقة صادعة.



وقد كان ابن الجوزي إماماً كبيراً، وداعياً إلى الله بصيراً، وكانت مجالسه في بغداد التي يعقدها للتعليم والتوجيه، والتربية والسلوك، وتجديد العهد مع الله، من أشهر المجالس في التاريخ الإسلامي، ولا غرابة فهو واعظ الإسلام الموهوب، وطبيب الأرواح والنفوس والقلوب. ولعل هذه الرسالة كان قد ألقاها في بعض مجالسه، ثم دَوَّنَها، وأكرمنا الله عز وجل بوصول ثلاث نسخ لها. وهذه النسخ هي:

- نسخة في المكتبة السلليمانية في اسطنبول، وأصلها من يني جامع [أي الجامع الجديد]، ضمن مجموع برقم (١١٨٥)، في (٤) ورقات^(١).

(١) أشكر الأستاذ أمير أش مدير هذه المكتبة على تكرمه بتصوير هذه الرسالة وغيرها، والأخ المحقق الباحث السيد محمد فاتح قايا الذي رافقني في زيارتي الأولى لهذه المكتبة.



- نسخة في مكتبة جامعة الملك سعود في الرياض،
ضمن مجموع برقم (٣٤٢٨)، كتبها عبد العزيز العبد
الرحمن البسام سنة ١٣٢٢، في (٤) ورقات أيضاً^(١).

- نسخة في الأسكوريال في إسبانيا برقم (٤٣٦)^(٢)،
ذكرها بروكلمان في تاريخ الأدب العربي (٣٥٤ / ٥).

وقد وقفتُ على هذه النسخ الثلاث - والنسخة
الثالثة تالفة وناقصة جداً، فقد سقط أكثرها! - وعددتُ
الأولى أصلاً، واستعنتُ بالثانية، ورمزها «ر»، واكتفيتُ
بإثبات الفروق المفيدة، وتجاوزتُ الأخطاء والسقط فيها.

وقدمتُ بتعريف بالمؤلف فيه شيءٌ من نشاطه في
رمضان، وتأليفه فيه، ووصف مجالسه بقلم الرحالة
الأندلسي الشهير ابن جبير.

(١) أشكر الأخ الشيخ علي الريس الذي دلني على هذه النسخة.

(٢) أشكر الأخ شريف مصري على تزويدي بصورة عنها.



ولا بد من القول بأن أحداً من المؤرخين لم يذكر هذه الرسالة لابن الجوزي - سوى بروكلمان الذي ذكرها معتمداً على وجودها مخطوطة في الأسكوريال^(١) - .

ولا أعلم أحداً سبق ابن الجوزي إلى إفراء هذا الموضوع برسالة، لكنني رأيت مَنْ أَلْف بعده فيه، وهو العلامة ابن الوزير (ت: ٨٤٠هـ) فله: «مثير الأحران في وداع رمضان»^(٢). والله نسأل أن ينفع بهذه الرسالة، وأن يجزي مؤلفها خير الجزاء.

عبد الحكيم الأنيس

دبي في ٢٩ من ربيع الآخر ١٤٣٢هـ^(٣)

(١) وعنه ذكرها الأستاذ عبد الحميد العَلَوُجِي في كتابه «مؤلفات ابن الجوزي» ص (٢٥٣).

(٢) رسالة مخطوطة في (٤) ورقات، مكتوبة في حياة المؤلف سنة ٨٠٧هـ في مكتبة الأوقاف في صنعاء. انظر: الروض الباسم (١/٢٦).

(٣) وتمت مراجعتها للطبعة الثانية في ١٢ من رجب ١٤٣٧هـ.



تعريف بالمؤلف

هو الإمام الكبير «عالم العراق، وواعظ الآفاق، المكشّر المعجب، نادرة العالم، حجة الإسلام»^(١) العلامة المتفنّ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي المعروف بابن الجوزي البغدادي، من ذرية أبي بكر الصديق.

ولد في بغداد سنة (٥٠٨ هـ)، ونشأ فيها، وطلب العلم باعتناء عمته، إذ توفي أبوه وهو صغير.

وأخذ العلم عن كثيرين، ذكرَ منهم في «مشيخته»
«٨٦» شيخاً، وثلاث شيخات.

ووعظ وهو صغير، واعتنى بذلك حتى أصبح واعظ الإسلام الأشهر، وترك في هذا الفن مؤلفات رائعة.

(١) وصفه بهذا الكتاني في «فهرس الفهارس» (٣٠٨/١).



وَأَلَّفَ فِي فَنُونِ الْعِلْمِ أَكْثَرَ مِنْ (٣٤٠) مُؤَلَّفٍ.

وَدَرَّسَ فِي عِدَدٍ مِنْ مَدَارِسِ بَغْدَادِ.

وَبَنَى لِنَفْسِهِ مَدْرَسَةً وَقَفَ عَلَيْهَا كُتُبَهُ.

وَتَوَفَّى فِي ١٢ مِنْ رَمَضَانَ سَنَةِ (٥٩٧هـ)، وَدُفِنَ فِي

مَقْبَرَةِ الْإِمَامِ أَحْمَدَ بْنِ حَنْبَلٍ فِي بَابِ حَرْبٍ، وَكَانَ يَوْمَ تَشْيِيعِهِ

وَدَفَنِهِ يَوْمًا مَشْهُودًا، شَارَكَتْ فِيهِ الْأُلُوفُ الْمُؤَلَّفَةُ^(١).

(١) له تراجم كثيرة، انظر: خريدة القصر (ج ٣ ص ١ ص ٢٦٠)،
والتنقييد (٩٧/٢)، والكامل (٤٥٢/٧)، والتاريخ المظفري
(الورقة ١٨٩)، ومروءة الزمان (ج ٨ ق ٢ ص ٤٨١)، والتكملة
(١/٣٩٤)، ومشيخة النعال البغدادي ص (١٤٠)، والمذيل
على الروضتين (١/١٠٠)، والجامع المختصر (٩/٦٥)،
ووفيات الأعيان (٣/١٤٠)، وآثار البلاد (ص ٣٢٠)،
والمختصر في أخبار البشر (٣/١٢٦)، ومشيخة
قاضي القضاة ابن جماعة (١/٩١)، وتاريخ الإسلام
(٤٢/٢٨٧)، وسير أعلام النبلاء (٢١/٣٦٥)، وتذكرة =

وقد أثنى عليه المؤرخون ثناء كبيراً، وأذكر هنا شهادة ثلاثة منهم:

- قال المؤرخ ابن أبي الدم (ت: ٦٤٢ هـ): «إمام وقته في علم الوعظ، والحديث، والجرح والتعديل، والتفسير، والتاريخ والسّير، والفقه على مذهب أحمد بن حنبل. صنّف في كل علم، وطبّق الأرض ذكره، واشتهرت تصانيفه. وكان من الفضل والعلم بمكان عال، وأما علم المواعظ ومواده فهو مُسلّم إليه»^(١).

= الحفاظ (٤/ ١٣٤٢)، والعبر (٣/ ١١٨)، والمختصر المحتاج إليه ص (٢٣٧)، والمستفاد ص (١١٦)، وتاريخ ابن الوردي (٢/ ١٦٩)، والوافي بالوفيات (١٨/ ١٨٦)، ومراة الجنان (٣/ ٤٨٩)، والبداية والنهاية (١٣/ ٢٨)، والذيل على طبقات الحنابلة (٣/ ٣٩٩)، وتاريخ ابن الفرات (م ٢ ج ٢ ص ٢١٠) وغيرها.

(١) التاريخ المظفري (الورقة ١٨٩).



- وقال سبطه يوسف (ت: ٦٥٤هـ): «صنّف الكتب في فنون كثيرة، وحضر مجالسَه الخلفاء والوزراء والعلماء والأعيان، وأقل ما كان يحضر مجلسه عشرة آلاف، وربّما حضر عنده مئة ألف، وأوقع الله له في القلوب القبول والهيبة.

وكان زاهداً في الدنيا متقللاً منها.

وسمعه يقول على المنبر في آخر عمره: كتبتُ بأصبعي هاتين ألفي مجلد^(١)، وتاب على يدي مئة ألف، وأسلم على يدي ألف يهودي ونصراني.

وكان يجلس بجامع القصر^(٢)، والرصافة،

(١) من تصانيفه وتصانيف غيره.

(٢) جامع الخلفاء اليوم.



والمنصور^(١)، وباب بدر^(٢)، وترتبة أم الخليفة^(٣)،
وغيرها.

وكان يختم القرآن في كل سبعة أيام.

ولا يخرج من بيته إلا إلى الجامع للجمعة والمجلس^(٤).

وما مزح أحداً، ولا لعب مع صبي، ولا أكل من
جهة حتى يتقن حلّها، وما زال على ذلك الأسلوب حتى
توفاه الله تعالى^(٥).

(١) جامع الرصافة والمنصور لا آثار لهما اليوم.

(٢) من أبواب دار الخلافة العباسية.

(٣) تعرف اليوم بقبر زبيدة خطأ.

(٤) قال الذهبي معلقاً على هذا في سير أعلام النبلاء (٢١ / ٣٧٠):

«فما فعلت صلاة الجماعة؟».

أقول: في المدارس العلمية مساجد، والظاهر أنه كان يصلي

فيها مع طلابه وتلاميذه.

(٥) مرآة الزمان (ج ٨ ق ٢ ص ٤٨١-٤٨٢).



ومن المهم أن نتوقف عند قوله: «ولا أكل من جهة حتى تيقن حلّها» فهذا - والله أعلم - وراء ما كتبه الله له من قبول، وما جعله له من تأثير في سامعيه وفي قارئيه إلى اليوم.

- وقال الإمام الذهبي (ت: ٧٤٨هـ): «الشيخ الإمام العلامة، الحافظ المفسّر، شيخ الإسلام، مفخر العراق، جمال الدين

وكان رأساً في التذكير بلا مدافعة، يقول النظم
الرائق، والنثر الفائق بديهاً، ويُسَهِّبُ، ويُعْجِبُ، وَيُطْرِبُ،
وَيُطْنِبُ، لم يأت قبله ولا بعده مثله، فهو حامل لواء
الوعظ، والقيم بفنونه، مع الشكل الحسن، والصوت
الطيب، والوقع في النفوس، وحسن السيرة.



وكان بَحراً في التفسير، علامة في السِّير والتاريخ،
 موصوفاً بحسن الحديث، ومعرفة فنونه، فقيهاً، عليماً
 بالإجماع والاختلاف، جيد المشاركة في الطب، ذا تَفَنُّنٍ
 وفهمٍ وذكاءٍ وحفظٍ واستحضارٍ، وإكبابٍ على الجمع
 والتصنيف، مع التصوُّن والتجمل، وحسن الشارة،
 ورشاقة العبارة، ولطف الشائل، والأوصاف الحميدة،
 والحرمة الوافرة عند الخاص والعام، ما عرفتُ أحداً
 صنَّفَ ما صنَّفَ»^(١).



(١) سير أعلام النبلاء (٢١/ ٣٦٥ و ٣٦٧).



ابن الجوزي ورمضان

لا شك أن ابن الجوزي كان يولي شهر رمضان اهتماماً زائداً، وقد تتبعت ما حكاه هو عن نفسه في تاريخه «المنتظم في تاريخ الملوك والأمم» وخرجت بهذه الأخبار:

- في غرة رمضان سنة ٥٦٧هـ تكلم في مجلسه بالحلبة^(١)، فتأب على يديه نحو مئتي رجل، وقطع شعور مئة وعشرين منهم^(٢).

- في رمضان سنة ٥٧٠هـ وقفت (بنفسه)^(٣) جهة^(٤) الخليفة المستضيء بأمر الله مدرسة وسلمتها إلى ابن الجوزي، وفي ليلة سبع وعشرين منه كانت الختمة فيها،

(١) باب من أبواب بغداد، في موقع مقبرة الغزالي اليوم.

(٢) المنتظم (١٨/١٩٧).

(٣) (بنفسه) اسم فارسي يعني زهرة البنفسج. أفاده الشيخ نظر الفاريابي.

(٤) تطلق «الجهة» على الزوجة، وعلى الخطبة.



قال الشيخ: «كانت ختمتنا في المدرسة ليلة سبع وعشرين، فعلق فيها من الأضواء ما لا يحصى، واجتمع من الناس ألوف كثيرة، فكانت ليلة مشهودة»^(١).

- في رمضان سنة ٥٧١ هـ كان يعقد مجالس الوعظ تحت المنطرة بباب بدر من أبواب دار الخلافة العباسية.

وتحدث الشيخ عن ذلك فقال: «وما زالت المجالس تحت المنطرة بباب بدر إلى آخر رمضان.

وكان في آخر رمضان - قبل مجلسنا هناك بيوم - قد انزعج البلد، ولبس السلاح، واختلفت الأراجيف، فانقشع الأمر أن أمير المؤمنين أصابته صفراء من الصوم، فتكلمت تحت المنطرة، فسكن البلد. فحدثني من يلوذ

(١) المنتظم (١٨ / ٢١٥).



بخدمة أمير المؤمنين قال: حضر يومئذ الإمام عندك المجلس متحاملاً، ولولا شدة حبه لك لما حضر، لما كان اعتراه من الألم.

وحدثني صاحب المخزن قال: كتبت إلى أمير المؤمنين في كلام كنت ذكرته: هل وقع ما ذكره فلان بالعرض؟ فكتب أمير المؤمنين: ما على ما ذكره فلان مزيد»^(١).

- وفي ١١ من رمضان سنة ٥٧٢هـ طُلبَ منه أن يجلس في دار ظهير الدين أبي بكر بن العطار صاحب المخزن، ففعل.

يقول: «وحضر أمير المؤمنين، وأُذِنَ للعوام في الدخول، فتكلمتُ، وأعجبهم حتى قال لي ظهير الدين:

(١) المنتظم (١٨ / ٢٢١).



قد قال أمير المؤمنين: ما كَأَنَّ هذا الرجل آدمي لما يقدر عليه من الكلام»^(١).

وتكرر هذا في ٢٥ منه، يقول الشيخ: «تُقَدَّم بجلوسي في دار صاحب المخزن، فجلست وحضر أمير المؤمنين، وأُذِنَ للعوام في الدخول، فتكلمتُ بعد العصر إلى المغرب، وبتنا في الدار تلك الليلة مع جماعة من الفقهاء، فجرتُ مناظرات إلى نصف الليل»^(٢).

- وفي شعبان سنة ٥٧٣ هـ سُلِّمَ إلى صهر الشيخ مسجد كبير أنشأه الخليفة وعُمِّرَ عمارةً فائقةً، وفي إحدى ليالي رمضان طُلِبَ من الشيخ ابن الجوزي أن يصلي فيه بالناس التراويح، فصلَّى، وكان الزحام كثيراً^(٣).

(١) المنتظم (١٨ / ٢٣٠).

(٢) المنتظم (١٨ / ٢٣١).

(٣) المنتظم (١٨ / ٢٣٩).



- وفي ٥ من رمضان من هذه السنة (٥٧٣هـ) طُلبَ منه أن يجلس في دار صاحب المخزن، وازدحم الناس حتى غلق الباب، وكان أمير المؤمنين حاضراً، ثم طُلبَ منه مجلس آخر في ٢١ من رمضان، فتكلم على تلك الصفة أيضاً^(١).

- وفي مفتح سنة ٥٧٤هـ عَقَدَ مجلس الوعظ في مدرسته بدرب دينار فكان الزحام خارجاً عن الحدِّ حتى غلق الأبواب، وقُصَّتْ ثلاثون طائفة^(٢)، وتاب خلق من المفسدين^(٣).

وبهذه السنة (أي: ٥٧٤هـ) ينتهي هذا التاريخ «المنتظم»، وقد ذيلَ عليه بكتابٍ سمَّاه «درة الإكليل» إلى

(١) المنتظم (١٨ / ٢٣٩).

(٢) يريد الشعور الطويلة.

(٣) المنتظم (١٨ / ٢٥٠).



سنة ٥٩٠هـ^(١)، ولكن لم يصل إلينا، ولو وصل لرأينا أخبار نشاطاته وجهوده في هذه المرحلة.

- وفي رمضان سنة ٥٧٦هـ فرغ من تأليف كتابه «غريب الحديث»^(٢).

وقد تكلم على رمضان والصيام فرضاً ونفلاً، وأحكاماً وفصائل في كتبه الآتية:

- زاد المسير في علم التفسير^(٣).

- نواسخ القرآن^(٤)، وعنوانه: عمدة الراسخ في معرفة المنسوخ والناسخ.

(١) انظر مرآة الزمان (ج ٨ ق ١ ص ٣٥٣).

(٢) انظر فيه (٢/ ٥١٣).

(٣) انظر فيه (١/ ١٨٤ - ١٩٤).

(٤) انظر فيه ص (١٦٦ - ١٧٨).



- المصنفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ
والمنسوخ^(٥). وهو مختصر من الأول.

- إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث
ومنسوخه^(٦).

- إخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار
المنسوخ من الحديث^(٧). وهو مختصر من الأول.
- الحدائق^(٨).

- درء اللوم والضيم في صوم يوم الغيم^(٩).

(٥) انظر فيه ص (١٧).

(٦) انظر فيه (٣١٧-٣٣٢).

(٧) انظر فيه ص (٨٣-٩٤).

(٨) انظر فيه (٢٨٤-٢٣٩ / ٢).

(٩) طبع بتحقيق السيد جاسم الدوسري.



- التصديقات لرمضان^(١).
- التبصرة^(٢).
- بستان الواعظين ورياض السامعين^(٣).
- النور في فضائل الأيام والشهور^(٤).
- منهاج القاصدين ومفيد الصادقين. وهو مختصر إحياء علوم الدين للغزالي^(٥).

(١) ذكره سبطه في ترجمته له في مرآة الزمان (ج ٨ ق ٢ ص ٤٨٨)، ولا تعرف له نسخة.

(٢) انظر فيه المجلس السادس والسابع والثامن من الطبقة الثانية (٢ / ٧٠-١١١).

(٣) انظر فيه المجلس الثالث عشر وهو مجلس طويل ص ٢٩٥-٣٢٦.

(٤) انظر فيه المجالس الخمسة الأولى (الورقة ٢-٢٢) من نسخة نافذ باشا في السليمانية.

(٥) انظر فيه كتاب أسرار الصوم ومهمات (١ / ١٨١-١٩٦)، وقد أورد الأحكام فيه على مذهب الإمام أحمد.



- أحكام النساء^(١).

- التحقيق في أحاديث التعليق^(٢). وهو في أحاديث
الأحكام.

ودَكَرَ الأحاديث الواهية والموضوعة في الصيام
في كتابه:

- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية^(٣).

- الموضوعات من الأحاديث المرفوعات^(٤).



(١) انظر فيه البابين الرابع والثلاثين والخامس والثلاثين
ص (٢٣١-٢٣٨).

(٢) طبع ومعه «تنقيح التحقيق للذهبي» انظر (٥/ ٢٧٣-٤٥١).

(٣) انظر فيه (٢/ ٥٢٩-٥٦٣).

(٤) انظر فيه (٢/ ٥٤٣-٥٨١).



شهادة ابن جبير

في شهر صفر من سنة ٥٨٠ هـ وصل الرحالة الأندلسي الشهير ابن جبير (٥٣٩-٦١٤ هـ) إلى مدينة بغداد، في عهد الخليفة العباسي الناصر لدين الله، وقد حضر مجالس ابن الجوزي، وذهش لما رأى، ووصفها وصفاً عجيباً، في رحلته المسماة «تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار» ومن الجميل أن نورد ما قاله، لنأخذ تصوراً عن مجالس الشيخ ابن الجوزي، وأثرها في النفوس، ومن ثم نقرأ رسالته هذه ونتخيله وهو يلقيها على الجموع الغفيرة في بغداد عاصمة الدنيا آنذاك.

يقول ابن جبير: «ثم شاهدنا صبيحة يوم السبت بعده مجلس الشيخ الفقيه، الإمام الأوحّد، جمال الدين أبي الفضائل ابن علي الجوزي، بإزاء داره على الشط بالجانب الشرقي وفي آخره على اتصال من قصور الخليفة، وبمقربة



من باب البصلية آخر أبواب الجانب الشرقي، وهو يجلس به كل يوم سبت، فشاهدنا مجلس رجل ليس من عمرو ولا زيد، وفي جوف الفرا كل الصيد، آية الزمان، وقرة عين الإيمان، رئيس الحنبلية، والمخصوص في العلوم بالرتب العلية، إمام الجماعة، وفارس حلبة هذه الصناعة، والمشهود له بالسبق الكريم في البلاغة والبراعة، ومالك أزمّة الكلام في النظم والنثر، والغائص في بحر فكره على نفائس الدر، فأما نظمه فَرَضِيّ الطباع، مهياريّ الانطباع، وأما نثره فيصعد بسحر البيان، ويُعْطَلُ المثل بقس وسحبان.

ومن أهر آياته، وأكبر معجزاته^(١)، أنه يصعد المنبر ويتدئ القراء بالقرآن، وعددهم نيف على العشرين

(١) يقصد ابن جبير بـ «الآيات» و «المعجزات» هنا وفي (ص ٣٩) المعنى اللغوي البحت.



قارئاً، فيتنزع الاثنان منهم أو الثلاثة آية من القراءة يتلونها على نسقٍ بتطريب وتشويق، فإذا فرغوا تلت طائفة أخرى على عددهم آية ثانية، ولا يزالون يتناوبون آيات من سور مختلفات إلى أن يتكاملوا قراءة، وقد أتوا بآيات مشتهرات، لا يكاد المتقّدُ الخاطر يحصلها عدداً، أو يسميها نسقاً. فإذا فرغوا أخذ هذا الإمام الغريب الشأن في إيراد خطبته، عَجَلاً مبتدراً، وأفرغ في أصداغ الأسماع من ألفاظه درراً، وانتظم أوائل الآيات المقروءات في أثناء خطبته فقراً، وأتى بها على نسق القراءة لها، لا مقدّماً ولا مؤخّراً. ثم أكمل الخطبة على قافية آخر آية منها. فلو أن أبداع من في مجلسه تكلف تسمية ماقرأ القراء آية آية على الترتيب لعجز عن ذلك، فكيف يتنظمها مرتجلاً، ويورد الخطبة الغراء بها عَجَلاً! ﴿أَفَسِحْرٌ هَذَا أَمْ أَنْتُمْ لَا تُبْصِرُونَ﴾ [الطور:



[١٥]، وَإِنَّ هَذَا هُوَ الْفَضْلُ الْمُمِينُ ﴿[النمل: ١٦]﴾، فحدث

ولا حرج عن البحر، وهيهات ليس الخبرُ عنه كالخبر!

ثم إنه أتى بعد أن فرغ من خطبته برقائق من الوعظ،
وآيات بيّناتٍ من الذكر، طارت لها القلوب اشتياقاً،
وذابت بها الأنفس احتراقاً، إلى أن علا الضجيج، وتردد
بشهقاته النشيج، وأعلن التائبون بالصياح، وتساقطوا
عليه تساقط الفراش على المصباح، كلُّ يُلقي ناصيته بيده
فيجزها، ويمسح على رأسه داعياً له، ومنهم مَنْ يُغشى
عليه، فيرفع في الأذرع إليه، فشاهدنا هولاً يملأ النفوس
إنابةً وندامة، ويذكرها هول يوم القيامة، فلو لم نركب ثبَجَ
البحر، ونعتسِفَ مفايزات القفر، إلا لمشاهدة مجلسٍ من
مجالس هذا الرجل، لكانت الصفقة الرابحة، والوجهة



المفلحة الناجحة، والحمد لله على أَنَّ مَنْ بقاء مَنْ تشهد
الجماداتُ بفضلِهِ، ويضيق الوجودُ عن مثله.

وفي أثناء مجلسه ذلك يتدرون المسائل، وتطير إليه
الرقاع، فيجاوب أسرعَ مِنْ طرفه عين.

وربما كان أكثر مجلسه الرائقِ مِنْ نتائج تلك المسائل،
والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء، لا إله سواه.

ثم شاهدنا مجلساً ثانياً له، بكرة يوم الخميس الحادي
عشر لصفر، بباب بدر في ساحة قصور الخليفة، ومناظره
مشرقة عليه. وهذا الموضع المذكور هو مِنْ حرم الخليفة،
وُحْصَ بالوصول إليه والتكلم فيه ليسمعه مِنْ تلك المناظر
الخليفةُ ووالدتهُ وَمَنْ حضر من الحرم. ويفتح الباب للعمامة
فيدخلون ذلك الموضع، وقد بسط بالحصر. وجلوسه



بهذا الموضع كل يوم خميس. فبكرنا لمشاهدته بهذا المجلس المذكور، وقعدنا إلى أن وصل هذا الخبر المتكلم، فصعد المنبر، وأرخى طيلسانه عن رأسه تواضعاً لحرمة المكان، وقد تسطر القراء أمامه على كراسي موضوعة، فابتدروا القراءة على الترتيب، وشوّقوا ما شاؤوا، وأطربوا ما أرادوا. وبدرت العيون بإرسال الدموع. فلما فرغوا من القراءة، وقد أحصينا لهم تسع آيات من سور مختلفات، صدع بخطبته الزهراء الغراء، وأتى بأوائل الآيات في أثنائها منتظماً، ومشى الخطبة على فقرة آخر آية منها في الترتيب إلى أن أكملها، وكانت الآية ﴿اللَّهُ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ آيَاتٍ لَتَسْكُنُوا فِيهِ وَالنَّهَارَ مُبْصِراً إِنَّ اللَّهَ لَدُو فَصِّلْ عَلَى النَّاسِ﴾ [غافر: ٦١]، فتمادى على هذا السين^(١)،

(١) أي حرف السين.



وحسّن أيّ تحسين، فكان يومه في ذلك أعجب من أمسه،
ثم أخذ في الثناء على الخليفة والدعاء له ولوالدته، وكنّى
عنها بالستر الأشرف، والجناب الأراف.

ثم سلك سبيله في الوعظ، كل ذلك بديهة لارويّة؛
ويصلّ كلامه في ذلك بالآيات المقروءات على النسق مرة
أخرى. فأرسلت وابلّها العيون، وأبدت النفوس سرّاً
شوقها المكنون، وتطارح الناس عليه بذنوبهم معترفين،
وبالتوبة معلّنين، وطاشت الأبواب والعقول، وكثر الوله
والذهول، وصارت النفوس لا تملك تحصيلاً، ولا تميّز
معقولاً، ولا تجد للصبر سبيلاً.

ثم في أثناء مجلسه يُنشِدُ بأشعارٍ من النسيب مبرحة
التشويق، بديعة التريق، تشعل القلوب وجداً، ويعود



موضعها النسيبي زهداً. وكان آخر ما أنشده من ذلك،
وقد أخذ المجلس مأخذَهُ من الاحترام^(١)، وأصاب
المقاتل سهاً ذلك الكلام:

أين فؤادي أذابه الوجدُ
وأين قلبي فما صحا بعدُ
يا سعد زدني جوى بذكرهم
بالله قل لي فُديتَ ياسعدُ

ولم يزل يردّها والانفعال قد أثر فيه، والمدامع تكاد
تمنعُ خروجَ الكلام مِنْ فيه، إلى أن خاف الإفحام، فابتدر
القيام، ونزل عن المنبر دهشاً عاجلاً، وقد أطار القلوب
وجلاً، وترك الناس على أحرّ من الجمر، يشيعونه بالمدامع
الحُمْر، فَمِنْ مُعْلِنٍ بالانتحاب، وَمِنْ متعفّرٍ في التراب. فيا

(١) كذا في الأصل، ولعل الصواب: الاحتدام.



له مِنْ مشهد ما أهول مرآه، وما أسعد مَنْ رآه! نفعا الله
ببركته، وجعلنا ممن فاز به بنصيب من رحمته، بمنه وفضله.

وفي أول مجلسه أنشد قصيداً نير القبس، عراقي
النَّفس، في الخليفة، أوَّله:

في شغلٍ من الغرام شاغلٍ
مَنْ هاجَهُ البرقُ بسفحٍ عاقلٍ

يقول فيه عند ذكر الخليفة:

يا كلماتِ الله كوني عوذةً

مِنْ العيون للإمام الكاملِ

ففرغ من إنشاده وقد هزَّ المجلس طرباً، ثم أخذ في
شأنه، وتمادى في إيراد سحر بيانه، وما كنَّا نحسب أنَّ
متكلماً في الدنيا يُعطى من ملكة النفوس والتلاعب بها ما



أُعطي هذا الرجل، فسبحان مَنْ يُخَصُّ بالكَمال مَنْ يشاء
مِنْ عباده، لا إله غيره.

وشاهدنا بعد ذلك مجالس لسواه من وعاظ بغداد
ممن نستغرب شأنه، بالإضافة إلى ماعهده من متكلمي
الغرب. وكنا قد شاهدنا بمكة والمدينة، شرّفهما الله،
مجالس مَنْ قد ذكرناه في هذا التقييد، فصغرت - بالإضافة
لمجلس هذا الرجل الفذّ - في نفوسنا قدراً، ولم نستطع
لها ذكراً، وأين تقعان مما أريد، وشتان بين اليزيديين،
وهيهات! الفتيان كثير، والمثل بمالك يسير! ونزلنا بعده
بمجلس يطيب سماعه، ويروق استطلاعه.

وحضرنا له مجلساً ثالثاً، يوم السبت الثالث عشر
لصفر، بالموضع المذكور بإزاء داره على الشط الشرقي،

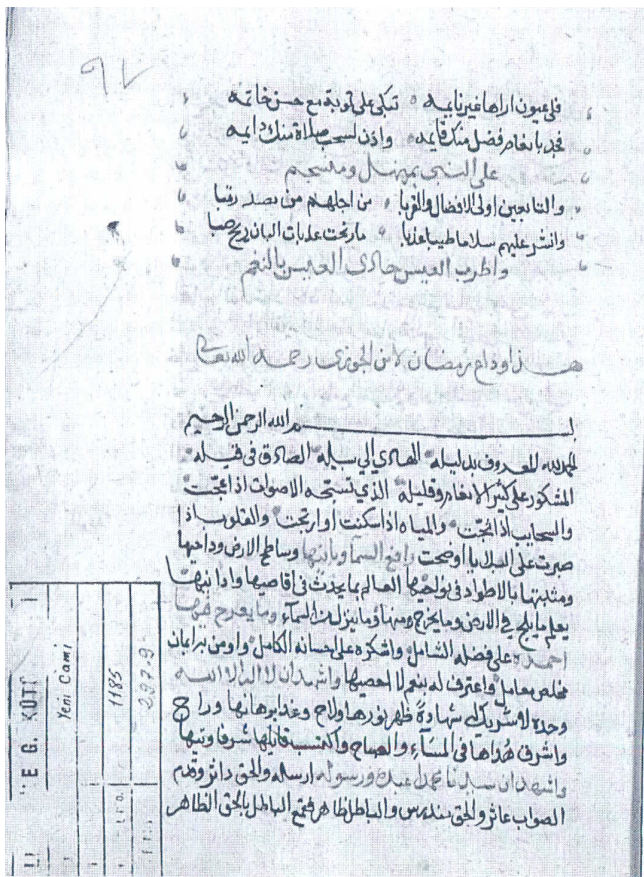
فأخذت معجزاته البيانية مأخذها، فشاهدنا من أمره
عجباً، صعد بوعظه أنفاس الحاضرين سحباً، وأسأل من
أدعمهم وإبلاً سكباً، ثم جعل يردّد في آخر مجلسه أبياتاً
من النسيب شوقاً زهدياً وطرباً، إلى أن غلبته الرقة فوثب
من أعلى منبره والهأ مكتئباً، وغادر الكل متندماً على نفسه
متتجباً، لهفان ينادي: يا حسرتا واحربا، والمنادون يدورون
بنحيبهم دور الرحى، وكلّ منهم بعد من سكرته ما صحا،
فسبحان من خلقه عبرة لأولي الألباب، وجعله لتوبة عباده
أقوى الأسباب، لا إله سواه»^(١).



(١) رحلة ابن جبير ص (١٩٦-٢٠٠).



النماذج الخطية



الصفحة الأولى من الأصل



100

المشاعر

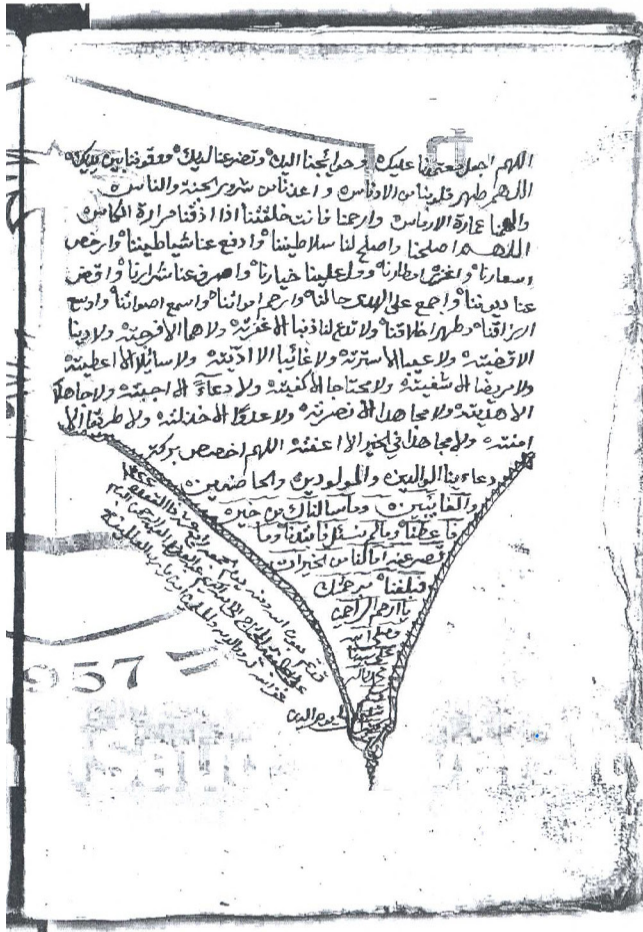
منادى لفتات واستحب مناصب الدعوات واجعنا خطا الخطوات الى الدنيا
وهب لنا في الدنيا لذة الحياة وفي الآخرة سرور الخاتمة وبلغنا ما لم تبلغه آمانا
من الخيرات اذ نادى المتادع في الزقيف قطع اهل الزلات اهرس الذين
اجترعوا السيئات ان تجعلهم كالنمل تروى في الصالحات اللهم اجعل عقوبتنا
عليك وحليتنا اليك ووفرنا بين يديك وقصر عنا ذكرك وشكرنا اليك
اللهم طهر قلوبنا من الادناس واعذنا من شؤنهم والناس والهمم
عارضة الارباب وارحمنا اذ اذقتنا امرار الكاس اللهم اصفنا واصليح سلطتنا
وارفع عنا شياطينتنا واخبر محمدك دنوبنا ونور فضلك قلوبنا وارفع اسعارنا
واغفر اخطائنا وول علينا خبارنا وارفع عنا سرارنا وافهم بفضلك دنوبنا
واجمع على الهدى مشيئتنا وارحم امواتنا واسمع اصواتنا ووسع ارزاقنا
وطهر اخلاقنا ولا تدع لنا ذنبا الا غفرته ولا دنبا الا غفرته ولا عيبا الا غفرته
ولا ظلمنا الا افرته ولا علما الا علمته ولا حاسدا الا دخرته ولا غائبا الا رددته
ولا مريض الا شففته ولا غائبا الا مكففته ولا داعيا الا اجبته ولا جاهدا الا ايا
هديته ولا محاسدا الا فترته ولا عدوا الا حصرته ولا ظيما الا شترته ولا غافلا
في الخير الا غفرت له ولا ظالما الا ردته ولا عاصيا الا اصلحته ولا طاعيا الا وثقته ولا
غافلا الا نبهته اللهم واخصص بكرم دعائنا الوالد والمولود والمكافر بين
والطائفين وما سألناك غيرك فاعطنا وما لم نسالك فابتدئنا وما فخرت عنه
اعاننا وما شئت اكرمت فاعفنا برحمتك يا ارحم الراحمين سبحانه وتعالى والحمد لله
المعصوم على كل شيء والحمد لله صاحب كل امر على سبيل ما هو الاوجه

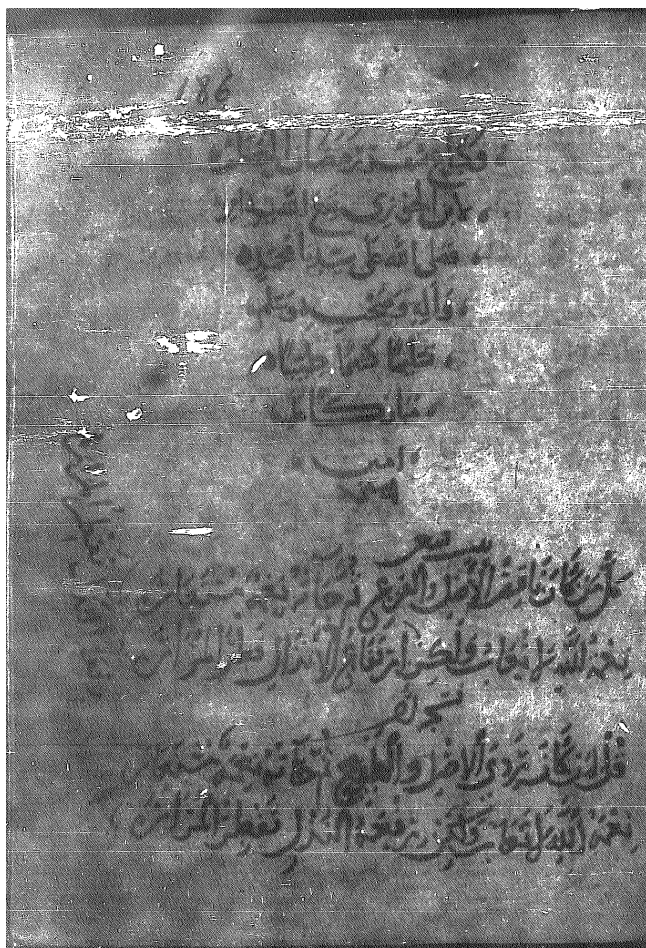
ثم وداع رمضان لابن الجوزي وبيت لوه الوالد المعادة
في اسباب الشهاد والجدال السيوطي رحمه

SOLEMAN E. G. KUTOPHANESE	Yeni Cami
Yeni Cami	Yeni Cami
Esat	1185
Tesni	2975

الصفحة الأخيرة من الأصل

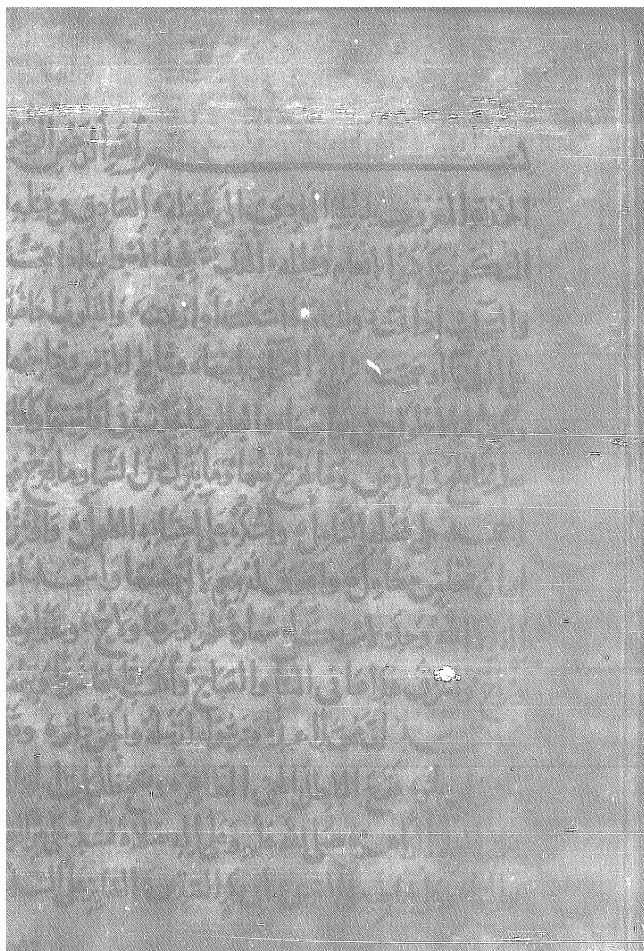
وإدراج صفات تصديق الشك وإلزام العالم المسلم بالبرهان على ما ينبغي
رضي الله عنه وارضاه جعل الجنة مكانه ومحل مواده ونفعنا الله بعلمه ونفعنا
بما نحتاجه من بقاء وأعاد علينا من بقاء الدنيا والآخرة
الجنة المعرف بدليله الهادي إلى جملته الصادق في قبلة المكون على كثير الإغماق
وتلك الذي تستحق الاصطلاح إذا بحثت واستحقت إذا بحثت والقلب إذا صوبت
على الملا بأوصافه ورفع السماء وبانيها وساطع الارض وادعها ونشأتها في
الاطوار في خلقها والعالم بما يحدث في فاضلها وادانها فعمل ما يلزم في الارض وما
ينجم منها وما ينزل من السماء وما يبعث فيها أحوالها على فضلها لشاملها وشكلها على
احسانه الكامل وأوصف به إيمان ما يصير عالما ويعترف له بشعر الاحكام
واشكر له لاله لا اله الا هو لا شريك له لا شريك له لا شريك له لا شريك له لا شريك له
واشكر له في الكسب والقباح والكسب قائلها شفاؤها وبنائها والبرهان على ما يلزم
ورسله أرسله وبقاؤه وقدره القدر عاظمه والحق منه وما والباطل ظاهره
فقد الباطل بالحق الظاهر وشهدت ظلمات الجهالة بين العالم الإلهام على ما ينبغي
وعلى التواضع صلاته يفتد على من ارتاب في الدنيا وعلى صاحب في الحقيقة التي لا تصدق
الرضا على الحق والناظر على الملأ بنفسه مستعده والقائم في تمام الرحمة وحده
بهم الذرة والحجوة من فضيلة العاقل فمن كذبها على العاقل وتخرج من الخطأ
المختل في شدة من بين الاصحاء المعتقد بهم بدر لصابة الصواب المنحل لسان
الغير حتى يثرب الحجاج الذي شاد أركان السنن وبعثها فيها وعلى قنات
أبي خنات شهيد الناس القائم في الاستجارة الصائفة في النهار الخاضع في الأركان
جامع سائر الزمان وحاولها وتكلم على أبي الطالبة ذالمة والزهاد جامع العلم والعمل
والشهاد المطلق على قافية الطهر وجعلها على زلزاله الظاهر من العبودية
وعلى الكايعين لهم في الخلاصة صفاء القلب عده فاستردت السمع من الطلوع الفوق
واستقرت في حكمه وبناياها وشرف وكسب وعظم العتية عباد الله لله والقرآن الكريم
فقد حكم على الأذن بشدة واحضرها فلو لم يكن لهم الوجه الوجه ولا زواطة ربكم
هذا شأن العبد واحضرها غصبه فكم نفس من جبارية الله وطش بركة الله
انه هو مبدئ نفعه وهذا الغنى المودود ذالمة الحية خال الحايير





صفحة العنوان من نسخة الأسكوريال





الصفحة الوحيدة من نسخة الأسكوريال



وداع رمضان

للإمام أبي الفرج بن الجوزي البغدادي

(٥٠٨ - ٥٩٧هـ)

النص المُحقَّق



المقدمة

الحمد لله المعروف بدليله، الهادي إلى سبيله، الصادق في قيله، المشكور على كثير الإنعام وقليله.

الذي تسبّحه الأصوات إذا عجت، والسحائب إذا ثجت، والمياه إذا سكنت أو ارتجت، والقلوب إذا صبرت على البلى أو ضجت.

رافع السماء وبانيها، وساطح الأرض وداحيها، ومثبتها بالأطواد في نواحيها، العالم بما يحدث في أقاصيها وأدانيها.

﴿يَعْلَمُ مَا يَلِجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخْرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ

وَمَا يَعْرُجُ فِيهَا﴾ [الحديد: ٤].



أحمدُهُ على فضله الشامل، وأشكرُهُ على إحسانه
الكامل، وأؤمنُ به إيمانَ مخلصٍ مُعَامِلٍ، وأُعرِفُ له بِنِعَمٍ
لا أُحصىها.

وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، شهادةً
ظهر نورها ولاح، وغدا برهائنها وراح، وأشرق هُداها في
المساء والصباح، واكتسب قائلُها شرفاً وتيهاً.

وأشهد أن سيدنا محمداً عبدهُ ورسوله، أرسله والحقُّ
داثر، وقَدَّمَ الصوابَ عاثر، والحقُّ مندرُسٌ والباطلُ ظاهر،
فَقَمَعَ الباطلَ بالحقِّ الظاهر، ونَسَخَ^(١) ظلمات الجهالة بنور
العلم الزاهر، صَلَّى اللهُ عليه وعلى آله [وأصحابه]^(٢) صلاةً
يُمْتَدُّ على مرِّ الزمانِ تواليها.

(١) في الأصل: فنسخ.

(٢) من «ر».



وعلى صاحبه في الضيق، أبي بكر الصديق، الصابر
على الشدة^(١)، والثابت على البلاء بنفس مستعدة، القائم
في مقام الوحدة وحده يوم الردة، المخصوص بفضيلة
الغار فمن ذا يُدانيها؟

وعلى الفاروق عمر بن الخطاب، المنفرد في شدته من
بين الأصحاب، الموفق يوم بدر لإصابة الصواب، المتكلم
بلسان الغيرة حتى ضرب الحجاب، الذي شاد أركان
السنن بعدله، وعمر مبانيها.

وعلى عثمان [بن عفان]^(٢) شهيد الدار، القائم في
الأسحار، الصائم في النهار، المخلص في الأذكار، جامع
سور القرآن وحاويها.

(١) هنا تنقطع نسخة الأسكوريال.

(٢) من «ر».



وعلى علي بن أبي طالب ذي العلم والزهادة، الحريص
على طلب السعادة، جامع العلم والعمل والشهادة، المطلع
على دقائق العلوم ومعانيها.

[وعلى أزواجه الطاهرات من العيوب]^(١).

وعلى التابعين لهم في إخلاص الأعمال وصفاء
القلوب، ما ترددت الشمس بين الطلوع والغروب،
واستترت النجوم وبدا باديها، وشرف وكرم،
ومجد [وعظم]^(٢).



(١) من «ر».

(٢) من «ر».

الوصية

عباد الله:

تدبروا القرآن المجيد، فقد دلّكم على الأمر الرشيد.

وأحضروا قلوبكم لفهم الوعد والوعيد.

ولازموا طاعة ربكم فهذا شأن العبيد.

واحذروا غضبه فلكم قصم من جبارٍ عنيد.

﴿إِنَّ بَطْشَ رَبِّكَ لَشَدِيدٌ﴾ (١٢) إِنَّهُ هُوَ يُدِيئُ وَيُعِيدُ (١٣) وَهُوَ

الْغَفُورُ الْودُودُ (١٤) ذُو الْعَرْشِ الْمَجِيدُ (١٥) فَعَالٌ لِّمَا يُرِيدُ ﴿[البروج:

١٢-١٦] (١).

أين من بنى وشاد وطوّل.

(١) بنى المؤلف هذه الوصية على آيات من سورة (ق) وهي تنتهي

بحرف الدال، وكل مقطع من المقاطع الآتية يوافق لفظاً من

ألفاظ الآية التي يختم بها، فانظر واستمتع وانتفع.



وتأمر على الناس وساد في الأول.

وظن جهلاً منه أنه لا يتحول.

هيهات عاد الزمان عليهم سالباً ما خول.

فسقوا كأساً من الموت على إهلاكهم عول.

﴿أَفَعَيْنَا بِالْخَلْقِ الْأَوَّلِ بَلْ هُمْ فِي لَبْسٍ مِّنْ خَلْقٍ جَدِيدٍ﴾

[ق:١٥].

فيا مَنْ [قد]^(١) أنذره يومه وأمسه.

وحادثه بالغير^(٢) قمره وشمسه.

واستلب منه ولده وأخوه وعرسه.

وهو يسعى إلى الخطايا^(٣) مشمراً وقد دنا حبسه.

(١) من «ر».

(٢) في الأصل: بالغير.

(٣) في الأصل: الخطأ.



﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ وَنَعَلَهُ مَا تَوَسَّسُ بِهِ نَفْسُهُ وَحَنُ

أَقْرَبُ إِلَيْهِ مِنْ حَبْلِ الْوَرِيدِ﴾ [ق: ١٦].

أما علمت أنك مسؤول الزمان.

مشهودٌ عليك يوم تنطق الأركان.

معلومٌ ما قدّمت في زمن الإمكان^(١).

محاسبٌ على خطوات القدم وكلمات اللسان.

﴿إِذْ يَنْفَلِقُ الْمَتْلَقَانِ عَنِ الْيَمِينِ وَعَنِ الشِّمَالِ قَعِيدٌ﴾ [ق: ١٧].

ويا مَنْ يرى العبر بعينه.

ويسمعُ المواعظ بأذنيه.

والنذيرُ قد وصل إليه.

(١) في «ر»: محفوظ عليك ما فعلت في زمان الإمكان.



وكلماته تحصى^(١) عليه.

﴿مَا يَلْفِظُ مِنْ قَوْلٍ إِلَّا لَدَيْهِ رَقِيبٌ عَتِيدٌ﴾ [ق: ١٨].

كأنك بالموت وقد اختطفك اختطاف البرق.

ولم تقدر على دفعه عنك بملك الغرب والشرق.

وندمت على تفريطك بعد اتساع الحرق.

وتأسفت على ترك الأولى، والأخرى [أحق]^(٢).

﴿وَجَاءَتْ سَكْرَةُ الْمَوْتِ بِالْحَقِّ^ط ذَلِكَ مَا كُنْتَ مِنْهُ تَحِيدُ﴾

[ق: ١٩].

ثم ترحلت عن القصور إلى القبور.

(١) في الأصل: تلقى.

(٢) من «ر».



على رحائل العيدان والظهور^(١).

وبقيت وحيداً على مر العصور.

كالأسير المحصور^(٢).

﴿وَنُفِخَ فِي الصُّورِ ذَٰلِكَ يَوْمُ الْوَعِيدِ﴾ [ق: ٢٠].

فحيثُذِ أعاد الأجسام مَنْ صنعها.

وضمَّ شتاتها بقدرته وجمعها.

ونادى بنفخة الصور فأسمعها.

﴿وَحَاءَتْ كُلُّ نَفْسٍ مَّعَهَا سَائِقٌ وَشَهِيدٌ﴾ [ق: ٢١].

فيهرب منك الأخ^(٣) وينسى إخاءك.

(١) في «ر»: على رحائل الفتور والقصور.

(٢) في الأصل: المأسور.

(٣) في الأصل: الآخر. وفي «ر»: الولد. والصواب ما أثبت.

وَيُعْرِضُ عَنْكَ الصَّدِيقُ وَيَرْفُضُ وَلَاءَكَ.

وَيَتَجَافَاكَ الْحَبِيبُ الْمَعَاشِرُ صَبَاحَكَ وَمَسَاءَكَ.

وَتَلْقَى مِنَ الْهَوْلِ كُلِّ مَا أَزْعَجُكَ وَسَاءَكَ.

فَتَنْسَى أَوْلَادَكَ وَتَنْسَى نِسَاءَكَ.

﴿لَقَدْ كُنْتَ فِي غَفْلَةٍ مِّنْ هَذَا فَكَشَفْنَا عَنْكَ غِطَاءَكَ فَبَصَرُكَ
الْيَوْمَ حَدِيدٌ﴾ [ق: ٢٢].

وَتَجْرِي دُمُوعُ الْأَسْفِ وَابِلًا وَرَذَاذًا.

وَتَنْقُطُعُ الْأَكْبَادُ مِنَ الْحَسَرَاتِ أَفْلَاذًا.

وَيَهْبُ هَيْبُ النَّارِ عَلَى الْكَفَّارِ فَيَجْعَلُهُمْ جُذَاذًا.

وَلَا يَجِدُ الْعَاصِي مَلْجَأً وَلَا مَلَاذًا^(١).

﴿وَقَالَ قَرِينُهُ هَذَا مَا لَدَىٰ عَتِيدٍ﴾ [ق: ٢٣].

(١) في «ر»: معاذًا.



فِيُجَازَى الْعَبْدُ بِفَعْلِهِ وَلَا يُظْلَمُ.

وَيَتَحَسَّرُ الْعَاصِي عَلَى مَا جَنَى وَيَتَنَدَّمُ.

وَتَسِيلُ الدَّمُوعُ عَلَى الْأَجْفَانِ كَأَنَّمَا جَرَتْ عَنْ عُنْدَمٍ^(١)

أَوْ عَنْ دَمٍ.

وَيَأْمُرُ الْمَوْلَى بِأَخْذِ الْعَصَاةِ وَيَتَقَدَّمُ.

﴿أَلْقِيََا فِي جَهَنَّمَ كُلَّ كَفَّارٍ عَنِيدٍ﴾ [ق: ٢٤].

فَتَقَدَّمُ^(٢) الزَّبَانِيَةُ إِلَى الْكَفَّارِ وَتَتَبَادَرُ.

وَتَسَوْقُهُمْ سَوْقًا عَنِيفًا [وَالدَّمَعُ يَتَحَادَرُ]^(٣).

(١) العندم: شجر أحمر. وقيل غير ذلك. انظر: لسان العرب

(٢) (٢٩٩/١٠).

(٣) في «ر»: فتقوم.

(٣) من «ر».



وتتب النار وثوب الليث إذا غضب وشاجر.

فيذلُّ عند زفيرها كلَّ مَنْ عَزَّ وفاخر.

﴿الَّذِي جَعَلَ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ فَأَلْفِيَاهُ فِي الْعَذَابِ الشَّدِيدِ﴾

[ق:٢٥].

ويُنصب الصراط في أصعب الأماكن.

وتنزعج لوضع الميزان القلوب السواكن.

ويقع الخصام بين البائع والمبتاع في أعجب المساكن.

﴿قَالَ قَرِينُهُ رَبَّنَا مَا أَطْغَيْتُهُ وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ﴾

[ق:٢٦].

فيقول الربُّ^(١) تعالى قد أزلتُ المَطل والي^(٢).

(١) في «ر»: الحق.

(٢) الي هو المطل والدفع. انظر: الزاهر ص (٣٢٩).



وفصلُ هذا الأمر كله إليّ.

وانتصافُ المظلوم من الظالم عليّ.

﴿قَالَ لَا تَخْصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ﴾

[ق:٢٧].

أما أنذرتكم فيما مضى من الأيام.

أما حذرتكم عواقب المعاصي والآثام.

أما أمرتكم بتجنب أجرام الإجمام^(١).

أما وعدتكم بهذا اليوم في سالف الأيام.

﴿مَا يَبْدُلُ الْقَوْلُ لَدَيَّ وَمَا أَنَا بِظَلَمٍ لِلْعَبِيدِ﴾ [ق:٢٨].

(١) الأجرام جمع جرم، وهو الجسد كما في القاموس ص(١٤٠٥).
ولعل المؤلف يريد الجنائيات المجسدة بالشهوات والمخالفات.



فيا لهذا [الهول]^(١) المهول.

الذي يحارُّ فيه العاقلُ والجهول.

وتشخصُ^(٢) الأبصارُ وتذهلُ العقول.

﴿يَوْمَ نَقُولُ لِجَهَنَّمَ هَلِ امْتَلَأَتْ وَتَقُولُ هَلْ مِنْ مَزِيدٍ﴾

[ق:٢٩].

فذاك يوم ثبور المنافقين، وسرور الموافقين، وسلامة
الصادقين، وفوز السابقين، والنار قد انطبقت على
الفاستقين.

﴿وَأُزْلِفَتِ الْجَنَّةُ لِلْمُتَّقِينَ غَيْرَ بَعِيدٍ﴾ [ق:٣٠].

فيا عشرة العاصين لقد صعبَ تلافيها.

ويا خيرة المخلصين لقد تكامل صافيها.

(١) من «ر»، وفيه : الهول و. ولم أر داعياً للواو.

(٢) في «ر»: تبرق.



إذ^(١) أدخلوا جنة أشرق ظاهرها واستنار خافيتها.

﴿لَهُمْ مَا يَشَاءُونَ فِيهَا وَلَدَيْنَا مَزِيدٌ﴾ [ق: ٣٥].

فانظروا - عباد الله - فرق ما بين الفريقين
بحضور قلب.

واستلبوا زمان الصحة بفعل الخير أيما سلب.

فاللذات تفنى ويبقى العار والثلب.

﴿إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
وَهُوَ شَهِيدٌ﴾ [ق: ٣٦].



(١) في «ر»: إذا.



الوداع

عباد الله:

إنَّ شهر رمضان قد انصرم وانمحق^(١).

وتشتَّت نظامُه بعد أن كان اتسق.

[فكأنكم به قد رحل وانطلق]^(٢).

يشهد لمن أطاع وعلى مَنْ فسق.

فأين الحزنُ [لرحيله، وأين الحرق؟

وقد أخبركم وشيئُهُ بانطلاقه فأين الفرقُ]^(٣) لفراقه،

وأين القلق؟



(١) في «ر»: واهحق.

(٢) من «ر».

(٣) من «ر».



ما كان أشرفَ زمانه بين صومٍ وسهر.

وما كان أصفى أحواله من آفات الكدر^(١).

وما كان أطيّب المناجاة فيه بين وسط الليل والسَّحر.

وما كان أرق القلوب عند اشتغالها بالآيات والسُّور.

وما كان أضوأ لآلئِه في لياليه جوف الغسق!



فيا ليت شعري من الذي قام بواجباته وسُنَّه.

ومن الذي تخلص من آفات الصوم وفِتْنِه.

ومن الذي اجتهد في عمارة زَمَنه.

(١) في «ر»: من الآفات والكدر.



ومن الذي أخلص في سرّه وعَلَنه.

ومن الذي قرع فيه باب التوبة وطرق؟



فيا أيها المقبول هنيئاً لك بثوابه (تثوي به) ^(١).

وبشراك إذا أَمَّنكَ الرب من عقابه.

وطوبى لك حيث استخلصك لِبابه.

وفخراً لك حيث شَغَلَكَ بكتابهِ.

فاجتهد في بقية شهرك هذا قبل ذهابهِ.

فربّ مؤمِّل لقاء مثله ما قُدِّر له ولا اتفق.



(١) ليست في «ر».



ويا أيها المطرود في شهر السعادة.

خبيّةً لك إذا سبقك السادة.

ونجا المجتهدون وأنت أسير الوسادة.

وانسلخ هذا الشهر عنك وما انسلخت عن
قبيح العادة.

فأين تلْهُفُكَ على الفوات وأين الحَرْق؟



فيا إخواني:

قد دنا رحيل هذا الشهر وحن.

فَرُبَّ مُؤَمِّلٍ لِقَاءَ مِثْلِهِ خَانَهُ^(١) الإمكان.

فودِّعْوه بالأسف والأحزان.

(١) في «ر»: فاتة.



واندبوا عليه بألسُن الأُسى والأشجان.

السلام عليك يا شهر رمضان سلامٌ مُحِبٌّ أودى
به القلب.



السلام عليك يا شهرَ ضياء المساجد.

السلام عليك يا شهرَ الذكر والمحامد.

السلام عليك يا شهرَ زرع الحاصد.

السلام عليك يا شهرَ المتعبد الزاهد.

السلام عليك من قلبٍ لفراقك فاقد.

السلام عليك من عينٍ لفراقك في أرق.



السلام عليك يا شهرَ المصابيح.

السلام عليك يا شهرَ التراويح.

السلام عليك يا شهرَ المتجرِ الريح.

السلام عليك يا شهرَ الغفران الصريح.

السلام عليك يا شهرَ التَّبرِّي من كل فعل قبيح.

ويا أسفا على ما اجتمع فيك من الخيرات واتَّسق.



فيا ليت شعري هل تعود أياؤك علينا أم لا تعود.

ويا ليتنا علمنا من المقبول منا ومن المطرود.

[ويا ليتنا تحقّقنا ما تشهد به علينا يومَ الورود]^(١).

ويا أسفا لتصرُّمك يا شهرَ السعود.

(١) من «ر».



ويا حزناً على صفاء القلوب وإخلاص السجود.
السلام عليك من مودّع بتوديعك نطق.



فرحم الله امرءاً بادر خلاصه في باقي ساعاته.
والتفت إلى وقته واجتهد في مراعاته.
واستعدّ لسفره بإخلاص طاعاته.

واعتذر في بقية [شهره من] ^(١) سالف إضاعاته.
واعتبر بمن أمل أن يرى مثل شهره هذا
قبل وفاته.

فتصرّمت ^(٢) نارُ أجله في عُود أمله فاحترق.



(١) من «ر».

(٢) في النسختين: فتصرمت.



أَيْنَ مَنْ كَانَ مَعَكُمْ فِي الْعَامِ الْمَاضِي.

أَمَّا قَصْدَتُهُ سَهَامُ الْمَنُونِ الْقَوَاضِي.

فَخَلَا فِي لَحْدِهِ بِأَعْمَالِهِ الْمَوَاضِي.

وَكَانَ زَادَهُ مِنْ جَمِيعِ مَالِهِ الْحَنُوطُ وَالْخِرْقُ؟



رَحَلَ وَاللَّهُ عَنْ أَوْطَانِهِ وَظَعْنِ.

وَأُزْعِجَ عَنْ أَهْلِهِ وَالْوَطَنِ.

وَبَقِيَ فِي لَحْدِهِ أَسِيرَ الْحَزَنِ.

وَمَا نَفَعَهُ مَا جَمَعَ وَمَا خَزَنَ.

وَتَمَنَّى أَنْ يُعَادَ لِيَزْدَادَ مِنَ الزَّادِ وَلَنْ.



ولقد هتف به هاتفُ الإنذار فما فطن.

وأصمَّه الهوى عن ناصحٍ قد نطق^(١).



فتيقَّظَ أيها الغافل وانظر بين يديك.

واحذر أن يشهدَ شهرُ رمضان بالمعاصي عليك.

وتزود لرحيلك وانصب الأخرى بين عينيك.

واستعدَّ للمنايا قبل أن تمد أيديها إليك.

قبل أن يُوثق الأسير ويشد الزفير ويجري العرق.



(١) في «ر»: صدق.



اللهم صلِّ وسلِّم على سيدنا محمد وعلى آل
سيدنا محمد.

واجبر كسرنا^(١) على فراق شهرنا [هذا]^(٢) بغفرانك.
وجُد علينا بأوفى الحظوظ من رضوانك.

وارزقنا من خشيتك ما تحول به بيننا وبين عسيانك.
واجعل لنا نصيباً من جودك وامتنانك.

ولا تقطعنا ما عودتنا من جزيل إحسانك.
اللهم صلِّ وسلِّم على سيدنا محمد وعلى آل محمد.
ووفقنا اللهم للصالحات قبل الممات.

وأرشدنا إلى استدراك الهفوات قبل الفوات.
وألهمنا أخذ العدة للوفاة قبل الموافاة.

(١) في «ر»: انكسارنا.

(٢) من «ر».



ونَجِّنَا يوم العبور على الصراط حين تنسكب
العبرات.

وارحمنا إذا رحلنا عن أهل الحياة إلى أهل الممات.

ونازلتنا في أَلحَادِنَا طَوَارِقُ المَلَمَّاتِ.

واعتورتنا عجائب الصفات في الكِفَاتِ^(١).

وأَجْزَلُ لَنَا جَزِيلُ الصَّلَاتِ على مرفوع الصَّلَوَاتِ.

وأَثَبْنَا بقبول صومنا عن اللذات.

ولا تَخْذَلْنَا يوم انتقاض^(٢) الذوات.

إذا نادى بين الأعضاء منادي الشتات.

(١) الكِفَات: الموضع يكفت فيه الشيء، أي: يُصَمَّم، وتُجْمَع.

والأَرْض كِفَات لَنَا. القاموس ص (٢٠٣).

(٢) في الأصل: انتقاض. وفي «ر»: تقاصر. ولعل الصواب ما أثبت.

واستجب منا صالح الدعوات.

وامحُ عنا خطئ الخطوات إلى الخطيئات.

وهب لنا في الدنيا لذة المناجاة، وفي الآخرة
سرور النجاة.

وبلِّغنا ما لم تبلغه آمالنا من الخيرات.

إذا نادى المنادي في ^(١) الفريقين فقطع طمع
أهل الزلات.

﴿أَمْ حَسِبَ الَّذِينَ اجْتَرَحُوا السَّيِّئَاتِ أَنْ نَجْعَلَهُمْ كَالَّذِينَ
ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ﴾ [الجاثية: ٢١].

اللهم اجعل معتمدنا عليك، وحواءجنا إليك،
ووقوفنا بين يديك، وتضرُّعنا لديك، وشكوانا إليك.

(١) في «ر»: بين.



اللهم طهّر قلوبنا من الأدناس، وأعدنا من شر
الجنة والناس، وألهمنا عمارة الأرماس، وارحمنا [فأنت
خلقتنا]^(١) إذا أذقتنا مرارة الكاس.

اللهم أصلحنا وأصلح [لنا]^(٢) سلاطينا، وادفع عنا
شياطينا.

واغفر برحمتك ذنوبنا، ونور بفضلك قلوبنا.
وأرخص أسعارنا، وأغزر أمطارنا، وولّ علينا
خيارنا، واصرف عنا شرارنا.

واقض بفضلك ديوننا، واجمع على الهدى شؤوننا.
وارحم أمواتنا، واسمع أصواتنا، ووسع أرزاقنا،
وطهر أخلاقنا.

(١) من «ر».

(٢) من «ر».



ولا تدع لنا ذنباً إلا غفرته، ولا ديناً إلا قضيته.
 ولا ميتاً إلا رحمته، ولا همماً إلا فرجته.
 ولا بلاء إلا كشفته، ولا عيباً إلا سترته.
 ولا سائلاً إلا أعطيته، ولا طالباً إلا أفدته.
 ولا عالماً إلا عصمته، ولا حاسداً إلا دحرته.
 ولا غائباً إلا رددته، ولا مريضاً إلا شفيته.
 ولا محتاجاً إلا كفيته، ولا داعياً إلا أجبته.
 ولا جاهلاً إلا هديته، ولا مجاهداً إلا نصرته.
 ولا عدواً إلا حصرته^(١)، ولا طريقاً إلا أمتته.
 ولا مجتهداً في الخير إلا أعنته، ولا ظالماً إلا ردّيته.

(١) في «ر»: خذلته.



ولا عاصياً إلا أصلحته، ولا طائعاً إلا ثبته.

ولا غافلاً إلا نبهته.

اللهم واخصص ببركة دعائنا الوالدين والمولودين،
والحاضرين والغائبين.

وما سألناك من خير فأعطنا، وما لم نسألك فابتدئنا،
وما قصرت عنه أعمالنا وآمالنا من الخيرات فبلغنا برحمتك
يا أرحم الراحمين.

﴿سُبْحَنَ رَبِّكَ رَبِّ الْعِزَّةِ عَمَّا يَصِفُونَ وَسَلَامٌ عَلَى
الْمُرْسَلِينَ وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾ [الصفات: ١٨٠-
١٨٢].

وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمعين.



قائمة المصنفات

أ- مؤلفات ابن الجوزي:

- أحكام النساء، تحقيق: علي بن محمد يوسف المحمدي، المكتبة العصرية، بيروت، ط ١ (١٤٠١هـ-١٩٨١م).

- إخبار أهل الرسوخ في الفقه والتحديث بمقدار المنسوخ من الحديث، تحقيق: علي رضا عبد الله علي رضا، دار المأمون للتراث، دمشق، ط ١ (١٤١٢هـ-١٩٩٢م).

- إعلام العالم بعد رسوخه بحقائق ناسخ الحديث ومنسوخه، تحقيق: أحمد بن عبد الله العماري الزهراني، دار ابن حزم، بيروت، ط ١ (١٤٢٣هـ-٢٠٠٢م).

- بستان الواعظين ورياض السامعين، راجعه السيد الجميلي، دار الكتاب العربي، بيروت (١٤١٤هـ-١٩٩٤م).



- التبصرة، تحقيق: مصطفى عبد الواحد، عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط ١ (١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م).

- التحقيق ومعه «تنقيح التحقيق للذهبي»، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي، دار الوعي العربي، حلب - القاهرة، ط ١ (١٤١٩ هـ - ١٩٩٨ م).

- الحدائق، تحقيق: مصطفى السبكي، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤٠٨ هـ - ١٩٨٨ م).

- درء اللوم والضيم في صوم يوم الغيم، تحقيق: جاسم ابن سليمان الفهيد الدوسري، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ١ (١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م).

- زاد المسير في علم التفسير، المكتب الإسلامي، بيروت، ط ٤ (١٤٠٧ هـ - ١٩٨٧ م).



- العلل المتناهية في الأحاديث الواهية، قدّم له وضبطه:
خليل الميس، دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤٠٣هـ -
١٩٨٣م).

- غريب الحديث، تحقيق: عبد المعطي أمين قلعجي،
دار الكتب العلمية، بيروت، ط ١ (١٤٠٥هـ - ١٩٨٥م).

- اللطائف (كذا والصواب: اللطف، أمّا اللطائف فهو
كتاب آخر)، تحقيق: طارق السعود، دار الهجرة، بيروت،
ط ٢ (١٤١٠هـ - ١٩٩٠م).

- مرافق المواقف (كذا والصواب: موافق المرافق)،
تحقيق: علاء إبراهيم الأزهري، دار الكتب العلمية،
ط ١ (١٤٢٤هـ - ٢٠٠٢م).

- مشيخة ابن الجوزي، تحقيق: محمد محفوظ، دار
الغرب الإسلامي، أثينا، ط ٢ (١٤٠٠هـ - ١٩٨٠م).



- المصفى بأكف أهل الرسوخ من علم الناسخ
والمسنوخ (ضمن أربعة كتب في الناسخ والمسنوخ)،
تحقيق: حاتم صالح الضامن، عالم الكتب، بيروت،
ط١ (١٤٠٩هـ - ١٩٨٩م).

- المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، تحقيق: محمد
ومصطفى ابني عبد القادر عطا، دار الكتب العلمية،
بيروت، ط١ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).

- منهاج القاصدين ومفيد الصادقين، تحقيق: كامل
محمد الخراط، دار التوفيق، دمشق، ط١ (١٤٣١هـ -
٢٠١٠م).

- الموضوعات من الأحاديث المرفوعات، تحقيق: نور
الدين ابن شكري بوياجيلار، أضواء السلف، الرياض،
ط١ (١٤١٨هـ - ١٩٩٧م).



- نواسخ القرآن، تحقيق: محمد أشرف علي المباري،
نشر الجامعة الإسلامية، المدينة المنورة، ط ١ (١٤٠٤ هـ -
١٩٨٤ م).

- النور في فضائل الأيام والشهور. نسخة مخطوطة
مصورة عن نسخة نافذ باشا في المكتبة السليمانية في
اسطنبول، ونسخة جستربرتي في إيرلندا.

- الياقوتة، تحقيق: أحمد عبد التواب عوض، دار
الفضيلة، القاهرة (١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م).

ب - المؤلفات الأخرى:

- تاريخ الأدب العربي لبروكلمان (ت: ١٣٧٥ هـ)،
الهيئة المصرية العامة للكتاب (١٩٩٥ م).



- التاريخ المظفّر لإبراهيم بن عبد الله الهمداني الحموي المعروف بابن أبي الدم (ت: ٦٤٢هـ)، نسخة مخطوطة مصورة في مركز جمعة الماجد عن نسخة خدابخش في الهند.

- الذيل على طبقات الحنابلة لابن رجب (ت: ٧٩٥هـ)، تصوير دار المعرفة، بيروت.

- رحلة ابن جبير (ت: ٦١٤هـ)، دار صادر، بيروت.

- الروض الباسم لابن الوزير (ت: ٨٤٠هـ)، تحقيق: محمد علي العمران، دار عالم الفوائد، مكة.

- الزاهر في غريب ألفاظ الشافعي للأزهري الهروي (ت: ٣٧٠هـ)، تحقيق: عبد المنعم طوعي بشنّاتي، دار البشائر الإسلامية، بيروت، ط ١ (١٤١٩هـ - ١٩٩٨م).



- سير أعلام النبلاء للذهبي (ت: ٧٤٨هـ)، تحقيق:
مجموعة من المحققين، مؤسسة الرسالة، بيروت.

- فهرس الفهارس والأثبتات لعبد الحي الكتاني
(ت: ١٣٨٢هـ)، بعناية: إحسان عباس، دار الغرب
الإسلامي، بيروت، ط ٢ (١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م).

- القاموس المحيط للفيروزآبادي (ت: ٧١٨هـ)،
مؤسسة الرسالة، بيروت، ط ٥ (١٤١٦هـ - ١٩٩٦م).

- لسان العرب لابن منظور (ت: ٧١١هـ)، دار صادر،
بيروت، ط ٤ (٢٠٠٥م).

- مؤلفات ابن الجوزي لعبد الحميد العلّوحي
(ت: ١٤١٥هـ)، مركز المخطوطات والتراث والوثائق،
الكويت، ط ١ (١٤١٢هـ - ١٩٩٢م).



- مرآة الزمان في تاريخ الأعيان لسبط ابن الجوزي
(ت: ٦٥٤هـ)، دائرة المعارف العثمانية، الهند (١٣٧١هـ
- ١٩٥٢م).



قائمة المحتويات

٥	- افتتاحية
٧	- بصائر
٩	- مقدمة التحقيق
١٣	- تعريف بالمؤلف
٢٠	- ابن الجوزي ورمضان
٢٩	- شهادة ابن جبير
٤٠	- النماذج الخطية
٤٧	- النص المحقق
٤٩	- المقدمة
٥٣	- الوصية
٦٤	- الوداع
٧٣	- الختم بالدعاء
٧٩	- قائمة المصادر



صدر للمحقق عن

دائرة الشؤون الإسلامية والعمل الخيري بدبي

١- النبي ﷺ في رمضان. ط ٢ (١٤٢٨هـ - ٢٠٠٧م)، ط ٣ (١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م)، ط ٤ (١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م).

وطبعة خاصة عن مراكز الأميرة هيا بنت الحسين الثقافية الإسلامية. أمّا الطبعة الأولى فكانت سنة (٢٠٠٣م) عن دار البحوث.

٢- حقوق الطفل في القرآن. ط ١ (١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م). ط ٢ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٣- أدب المتعلم تجاه المعلم في تاريخنا العلمي. ط ١ (١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م).

٤- الإمام القرافي وتجربته في الحوار مع الآخر. ط ١ (١٤٢٩هـ - ٢٠٠٨م).

٥- توضيح قطر الندى للعلامة الأستاذ الشيخ عبد الكريم
الدبان التكريتي : عناية وتقدير. ط ١ (١٤٢٩هـ-
٢٠٠٨م)، ط ٢ (١٤٣٣هـ-٢٠١٢م)، ط ٣، (١٤٣٧هـ-
٢٠١٥م).

٦- التوقيع عن الله ورسوله . ط ١ (١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م).

٧- موعظة الحبيب وتحفة الخطيب (من خطب النبي ﷺ
والخلفاء الراشدين) للعلامة عليّ القاري (ت: ١٠١٤هـ):
دراسة وتحقيق. ط ١ (١٤٣٠هـ-٢٠٠٩م).

٨- العناية بطلاب العلم عند علماء المسلمين. ط ١ (١٤٣٠هـ-
٢٠٠٩م).

٩- قادة الأمة في رمضان. ط ١ (١٤٣١هـ-٢٠١٠م)، ط ٢
(١٤٣٤هـ-٢٠١٣).

١٠- رعاية الأسرة المسلمة للأبناء: شواهد تطبيقية من تاريخ
الأمة. ط ١ (١٤٣١هـ-٢٠١٠م).



* عشر رسائل في التفسير وعلوم القرآن للإمام جلال الدين

السيوطي (ت: ٩١١هـ): دراسة وتحقيق، وهي:

١١- رياض الطالبين في شرح الاستعاذة والبسملة.

١٢- الأزهار الفائحة في شرح الفاتحة.

١٣- الكلام على أول سورة الفتح.

١٤- ميزان المعدلة في شأن البسملة.

١٥- المعاني الدقيقة في إدراك الحقيقة.

١٦- اليد البسطى في تعيين الصلاة الوسطى.

١٧- الفوائد البارزة والكامنة في النعم الظاهرة والباطنة.

١٨- المحرر في قوله تعالى: ﴿يَغْفِرْ لَكَ اللَّهُ مَا تَقَدَّمَ مِنْ ذَنْبِكَ

وَمَا تَأَخَّرَ﴾.

١٩- إتحاف الوفد بنأ سورتى الخلع والحفد.



- ٢٠- الإشارات في شواذ القراءات.
- وهذه الرسائل العشر صدرت في مجلدين، ط١ (١٤٣١هـ - ٢٠١٠م)، ط٢ (١٤٣٢هـ - ٢٠١١م).
- ٢١- الأخبار المروية في سبب وضع العربية للسيوطي: تقديم وتحقيق. ط١ (١٤٣٢هـ - ٢٠١١م).
- ٢٢- الثغور الباسمة في مناقب السيدة فاطمة للسيوطي: دراسة وتحقيق. ط١ (١٤٣٢هـ - ٢٠١١م).
- ٢٣- وداع رمضان للإمام أبي الفرج ابن الجوزي (ت: ٥٩٧هـ): تحقيق وتقديم. ط١ (١٤٣٢هـ - ٢٠١١م)، ط٢ (١٤٣٧هـ - ٢٠١٦م).
- ٢٤- قلادة الدر المنثور في ذكر البعث والنشور للإمام الشيخ عبد العزيز بن أحمد الديريني (٦١٢-٦٨٨هـ): تحقيق وتعليق. ط١ (١٤٣٢هـ - ٢٠١١م).



٢٥- نداء إلى الآباء والأمهات (مطوية). ط ١ (١٤٣٢هـ -

٢٠١١م).

٢٦- دليلك إلى العمل اليسير والأجر الكبير (مطوية). ط ١

(١٤٣٣هـ - ٢٠١٢م).

٢٧- البارق في قطع السارق للسيوطي: تحقيق ودراسة. ط ١

(١٤٣٤هـ - ٢٠١٢م).

٢٨- الضابطية للشاطبية اللامية لعلّي القاري (ت: ١٠١٤هـ):

تحقيق. ط ١ (١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م).

٢٩- المسألة في البسمة لعلّي القاري (ت: ١٠١٤هـ): تحقيق.

ط ١ (١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م).

٣٠- أربعون حديثاً من جوامع الكلم لعلّي القاري

(ت: ١٠١٤هـ)، عناية. ط ١ (١٤٣٤هـ - ٢٠١٣م).



٣١- أفكار حول رمضان (مطوية). ط ١ (١٤٣٤ هـ -

٢٠١٣ م).

٣٢- تعظيم الفتيا للإمام أبي الفرج ابن الجوزي البغدادي

(ت: ٥٩٧ هـ) ، تحقيق . ط ١ (١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م).

٣٣- رحم الله رجلاً (الأعمال التي دعا النبي ﷺ لعاملها

بالرحمة) . ط ١ (١٤٣٤ هـ - ٢٠١٣ م).

٣٤- جناح اللؤلؤ (كلمات في مكانة الأم) . ط ١ ، (١٤٣٤ هـ -

٢٠١٣ م).

٣٥- رسالة في التفسير على صورة أسئلة وأجوبة للعلامة

الشيخ عبد الكريم الدبان: تقديم وعناية . ط ٢ (١٤٣٥ هـ -

٢٠١٣ م) ، أما الطبعة الأولى فكانت عن دار البحوث بدبي ،

(١٤٢٤ هـ - ٢٠٠٣ م).

٣٦- عمر بن الخطاب والقرآن . ط ١ (١٤٣٥ هـ - ٢٠١٣ م).



٣٧- الوزير ابن هبيرة وخواطره في القرآن. ط ١ (١٤٣٥هـ

- ٢٠١٣م).

٣٨- القرآن دليلنا. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٣٩- التفسير في مجالس التذكير. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٤٠- أحباب الله في القرآن. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٤١- قادة الأمة في رحاب القرآن. ط ٢ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٤٢- التربية القرآنية وأثرها في تنشئة الأجيال. ط ١ (١٤٣٥هـ

- ٢٠١٣م).

٤٣- التربية القرآنية وأثرها في التنمية البشرية. ط ١ (١٤٣٥هـ

- ٢٠١٣م).

٤٤- الموقف على القرآن. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٣م).

٤٥- تكوين مكتبة للأبناء. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م).



- ٤٦- الكتاب بين الإعارة والاستعارة. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م).
- ٤٧- التراث وإشكالية النضج والاحتراق. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م).
- ٤٨- رسالة في علم الصرف للأستاذ الشيخ عبد الكريم الدبّان التكريتي. عناية. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م).
- ٤٩- تراث التفسير بين المخطوط والمطبوع. ط ١ (١٤٣٦هـ - ٢٠١٤م).
- ٥٠- وظائف العقل في القرآن. ط ١ (١٤٣٥هـ - ٢٠١٤م).
- ٥١- الإمام الزركشي وكتابه اللآلئ المشورة في الأحاديث المشهورة. ط ١ (١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م).
- ٥٢- قيمة العمر: مختارات شعرية، جمع واختيار. ط ١ (١٤٣٦هـ - ٢٠١٥م).



- ٥٣- ثقافة الرجوع عن الخطأ. ط ١ (١٤٣٦هـ-٢٠١٥م).
- ٥٤- منجزات علمية في رمضان. ط ١ (١٤٣٦هـ-٢٠١٥م).
- ٥٥- أوجد النحلة العلامة أحمد بن محمد الحناوي (٧٣٦-٨٤٨هـ). ط ١ (١٤٣٦هـ-٢٠١٥م).
- ٥٦- خواطر حاج (من وحي حج ١٤٣٥هـ). ط ١ (١٤٣٦هـ-٢٠١٥م).
- ٥٧- المجموعة النفيسة للعلامة الأستاذ الشيخ عبد الكريم الدبان التكريتي. عناية. ط ١ (١٤٣٧هـ-٢٠١٥م).

